

「練筆菁英」作文題目

以下三題,只須選作一題,不得少於650字(標點符號計算在內)。

1. 你有一天想起:在我認識的人當中,他最能體現「學而不厭,誨人不倦」的 美德。

試寫作文章一篇,描述這位人物的言行。

(審題要點:請見《信報文菁》2025/26 學年試閱號頁二)

2. 孔子說:「三人行,必有我師焉。擇其善而從之,其不善者而改之。」指到處都有學習的對象,應勇於請益,取長補短。《禮記》則說:「教也者,長善而救其失者也。」指教育是令受教者發揮優點、克服缺點。 試以「為學與為師」為題,就個人思考或體會,寫作文章一篇。

(審題小建議:題目體裁不限,而且只提及「為學」和「為師」兩個題眼, 取得高分與否,就視乎取材立意是否恰當。同學可把這兩個題眼寫成是相對 的概念,如從求學時期的經歷,悟出授業者應如何為師,受教者如何為學才 能日益增進,感嘆如此才相得益彰;也可帶出兩者有延續的關係,如人要立 身處世,須不懈於學,持之以恒吸取知識,在此之後還要樂於為師,傳遞知 識,才稱得上是知識分子。)

3. 《禮記》說:「善於學習的人,老師不費力但教育效果好,更能歸功於老師;不善於學習的人,老師費力卻教育效果不佳,還要歸罪老師。」 有人認為:「要學而有成,學生自身因素的影響較老師的因素關鍵。」你同意嗎?試撰文一篇,論述你的看法。

(審題小建議:同學須比較學生自身的能力取向,以及老師教導的方法態度等因素,指出哪一方會較影響學生能否學而有成,並依此鋪述理據。「因素」可以是指學生的才能、學習熱誠及家庭背景等,或老師的學識、溝通技巧及教學態度等。例如指老師再循循善誘也敵不過學生無心向學的心態,相反,後者堅持自學總能成才;又或是縱有潛能,沒有伯樂慧眼也無法訓練成千里馬,反而可能揠苗助長等。)