



嘉諾撒聖方濟各書院
● 吳卓蕎、周韻妮、徐靖婷

香港本土遊

香港自 1841 年開埠以來，經歷將近二百年的變遷，從一個地瘠山多的小漁村逐步興起，發展成今天的國際金融中心。而十八區中，灣仔可稱得上發展最為蓬勃，卻又保留了许多歷史價值的地區。筆者學校正正位於灣仔區，每天經過這個高樓大廈林立卻不失活力的地區，與友善的街坊住客交流接觸，沐浴在美好的氛圍裏，稱得上是萬分怡然自得。

灣仔自二十世紀以來便發展為繁華的商業和文化中心，而隨着時間的推移，灣仔不僅保留了獨特的歷史風貌，更融合了現代都市的氣息，成為貫穿古今歷史、中西文化交融的標誌。灣仔的歷史就如同一部繁華城市的年代記，蘊含着香港發展的縮影。曾是港島東部一片平凡的漁港的它，見證了這座城市從小漁村到國際大都會的蛻變。但隨着香港的飛速發展，情況也開始悄然變遷。二十世紀中葉，隨着港英政府的大規模填海工程，這片原本狹窄的海灣逐漸擴張，為日後的城市建設騰出空間。

昔日的漁村，逐漸演變成現今繁華的商業中心。然而，即使經歷了時間洗禮，灣仔依然保留了不少珍貴的歷史古跡。古老的寺廟、保育建築，甚至一些小巷，都成為了連接過去與現在的「時光隧道」。走在灣仔的街上，我們就彷彿可以穿越時空，感受這片土地的歷史韻味。這種獨特的融合，賦予了灣仔一種別樣的魅力。現代商業氣息與傳統文化交織

在一起時，這裏便化身為一座活生生的博物館，訴說着香港百年來的發展史。皇后大道東作為開埠初期靠近海岸的道路，更是擁有多座富有價值的建築和街道，是遊訪及了解香港的好去處。

位於皇后大道東的洪聖古廟獲評為一級歷史建築，大概在十九世紀中葉建成，原本是一個建於海濱岩石上的小祭壇，可以看到海灣。經歷了百多年及多項填海工程後，這座建基於巨石、依山而築的廟宇，現已被現代商住樓宇包圍，顯得份外突出。廟宇為三間設計，但只有一間廳堂，屋頂鋪有瓦塊，石柱上刻對廟聯。廟內供奉多位神明，包括洪聖大王、太歲、包公丞相、華佗、文昌帝君、華光大帝，還有兩位女神：「金花夫人」和「花粉夫人」。廟側建有「望海觀音廟」，高兩層，內奉觀音、城隍及灶君老張王爺的神位。洪聖是指「南海廣利洪聖大王」，能庇護出海作業者，舊時香港漁夫出海前便會祭拜洪聖爺，祈求洪聖爺保佑平安。洪聖古廟不僅承載了舊香港的歷史，更蘊含了濃厚的宗教色彩。

從洪聖爺廟一直往前走，便是舊灣仔郵政局。舊灣仔郵政局位於皇后大道東，坐落於灣仔峽道和皇后大道東交界，於1912年至1913年間興建後，1915年啟用，是香港現存歷史最悠久的郵政局建築。1990年被列為香港法定古蹟，經過保養和修復後，被設計成政府環保署屬下的「環境資源中心」，用作展示環境保護的資料及圖片。其中一區則有郵政局前身設施，包括以前遺留下來、髹有紅油的郵箱、柚木櫃檯及郵票售賣機；而花園內其中一道牆是由翻新郵局時回收的磚塊所砌成。

沿着斜路往上走，便到達位於石水渠街的藍屋。藍屋在1920年代拆卸後興建現在四層高建築，於1922年重建完成，曾經被稱為「華佗醫院」，關閉後變為用作供奉「神醫華佗」

廟宇的它，也是一級歷史建築之一。經歷多年時間的洗禮，已經成為了一座住宅與民間生活館融合，保留歷史文化意義的同時也有出租房屋，為其他地區翻新項目提供良好案例的建築。2017 年，藍屋更獲聯合國頒發亞太區文化遺產保育保護獎最高榮譽的卓越大獎，是香港首次奪得同類獎項。由此可見，藍屋並不只是讓我們關注地區文化保育，更能體會到灣仔區的新舊交替。

走出藍屋下坡後，經過一條馬路，左轉後直走便是著名的太原街。太原街是一條玩具商店街，是不少玩具發燒友的寶地。這裏有開業數十年的玩具老店、有專營古董玩具買賣的，也有不同玩具主題的店舖。太原街原本只是區內居民購買食品雜貨之地，自 1990 年代，太原街上開設了幾間玩具店，除售賣傳統玩具外，亦銷售具收藏價值，例如超合金等在 1980 年代流行的玩具，以及曾引起換購熱潮的史諾比及 Hello Kitty 等玩具。這些玩具甚至受到在 1970 年代出生、現已成年的人士歡迎，為太原街帶來更多人流，令太原街有「玩具街」之稱。太原街以貼近平民生活的店舖，售賣舊時香港仍未完全發展時的玩具，是隱藏這個步伐急速的地方中的一片世外桃源，讓街坊鄰里得以短暫地回歸舊時生活。

走出太原街左轉，沿着林立的商店直走，便走到利東街。利東街前身是灣仔區內一條街道，以印刷店林立著名，又稱「靚帖街」，於 2015 年完成重建。現時的利東街採用歐陸式設計，沿着長 200 米的步行街，兩旁栽種樹木，並以長椅和人物雕塑點綴，地面及地庫層均設有商店和食肆，可以稱得上是灣仔的消閒好去處。利東街富有豐富的節日氣氛，每逢佳節便會以節日相關元素進行裝飾，使到訪者甚至路人在穿梭於利東街時，亦能體會到節日的喜慶氛圍。利東街融入了新式建築，又突出

西方節日的慶祝特色和氣氛，是灣仔中西文化交融重要的一環。

灣仔，一個充滿故事的地方，它的每一條街道、每一座建築，都承載着豐富的歷史和文化。隨着時間的推移，灣仔在保持傳統的同時，逐步邁向現代化，更融滙了中西文化，巧妙地將不同文化融為一體，成為一個多元化的社區。

灣仔作為香港的縮影，展現了香港最大的特色——古今中外融合的多元化發展城市，並一直以其獨特的魅力吸引着每一位到訪者；既保留了許多舊時的事物與店鋪，同時亦在不斷創新，將從外國傳來的新奇事物融滙香港文化及舊時歷史，造就了現在中西交融合璧的香港。在保存着舊時歷史的同時亦在創造新的歷史，在不斷變遷與進步的過程中，留下了只屬於香港的特色。

* 作品同時獲得「最佳文章」獎項

