

香港本土遊

香港，一個被人們稱之為中國的璀璨明珠的城市，熠熠生輝。在遊客眼中，香港只佔小小一方土地，卻有逛不完的商場，永遠棄不掉的節奏感，是中國失而復得的寵兒，是名副其實的「海龜」，由內而外無不透露着它的浮華。而在我眼裏，香港不過是擁有中國最窄的道路，公共交通總要費九牛二虎之力才能享有通行的權利，白日的喧鬧總吵得人頭昏腦脹，夜晚燈紅酒綠的霓虹燈能照亮天際。它是個傲慢的傢伙，無時無刻都在宣揚自己的繁華和魔幻。我手中陳舊的老相本，照片微微泛黃，但整張圖片卻保留得完美無瑕，那是奶奶的寶貝。一提起以前的香港，她像是遇上了閨中密友，一說便能說上三天三夜，不絕於耳，怕是唾沫星子都能飛滿整個屋子。在耳濡目染下，我漸漸開始好奇那幾張無色且靜態的照片是否另含玄機，一個小小漁村怎會變成萬眾矚目的東方之珠，聚集了來自五湖四海的人，交織了中西文化，展示了一朵繁華似錦的紫荊花盛開。我下定決心，必須要把它帷幕後的一面公開！

一到了久違的周末，總想擁有延長時間的超能力，讓我喘口大氣。深思熟慮後，我漫步到了位於荃灣的汀九村，一個隱匿於香港的小村莊。即使我還未踏入它的領土，就被迎面而來的海風席捲，髮絲在風中飄搖，口鼻瞬間被海水鹹鹹的味道充斥着，彷彿我已被海水包圍快要窒息喘不過氣般，我在風中。等迎面禮結束後，我埋怨地望着一瞬而逝的迎客使，抬手

扶了扶兩鬢凌亂的髮絲。

放眼望去，這裏人煙稀少，卻春暖花開，四周的鳥鳴聲都蓋不過它的寧靜。高低錯落的彩色建築讓我恍若置身於希臘聖托里尼，一層層設計充滿了異域風情。陽光灑在綠樹成蔭的小巷，暖意融融，頗有種日漫中溫柔、浪漫的氣氛。許是海水早已貫通小漁村的每個角落，滴水不漏，每戶樓房間的通道總能面向大海，面面俱到。雖早已無人居住，但也抵擋不了它與生俱來的煙火氣。煙火氣這個東西，最能撫凡人心。我感受到的人間煙火，不是只是嗅覺，是海的生命，灑脫且自由的，生生不息。

穿過一條條小巷，面朝無垠的大海，海浪一下下拍打着礁石，如萬馬奔騰，伴隨着「嘩啦嘩啦」的聲音，一下下撥弄我的心弦。時間在此刻放緩了腳步，這節奏，慢得彷彿讓人忘了這是繁華的香港。俯視感覺通往無盡的大海，抬頭一看便是汀九橋——是世界首條三塔式斜拉索橋，堪比法國的諾曼底大橋，湛藍天空與萬里白雲襯托着這座橋，在它的身後是青馬大橋，它們緊緊相連，交錯凌駕於大海之上，磅礴蒼穹，氣勢宏偉，是凝固的藝術，美輪美奐，美不勝收。這裏避開了香港的市井煙火，鋼筋水泥構造出來的商務感。憑着縷縷海風，便足以讓人為它停下匆忙的腳步，沉醉其中。

汀九村遠離了城市的喧嘩，彷彿是時光遺下的一個寧靜角落。村舍錯落有致，古樸的台階爬滿了青苔，透出了歲月的滄桑。這裏瀰漫泥漿與青草混合而成的芬芳馥郁，傳來的陣陣鳥鳴都彷彿在低語着這個鄉村的故事。正午陽光普照村莊，為它染上溫暖的色彩，寧靜、祥和，彷彿在此能找尋到屬於自己的平靜。與汀九形成鮮明對比的是維港，這裏是香港的心臟，更是都市輝煌的象徵，大廈如林，高樓大廈反射着黃昏的霞光矗立在兩岸。無論是高檔的購物中心還是豪華的餐廳，無不體現着大都市的繁華，更是人們希望與夢想的交匯，令人心潮澎湃。汀九村的恬淡與維

港的輝煌，猶如兩個完全不同概念的生活與故事，一個是對自然的依戀，而另一個則是對夢想的追求，汀九令我重審生活本質，讓我在煩惱中抽身尋找內心的寧靜；維港激發我們的夢想與追求，讓我們為目標努力，不管是汀九村的田園詩意，還是維港的繁華交融，都成為了香港的魅力，他們共同交織成為一個豐富立體的香港。

這番場景彷彿暗藏了香港的古今變遷，往日的小漁村在歲月長河的洗禮下漸漸褪去了稚嫩的模樣，變成了如今的國際都市。走進這個小村落，微風拂面，似乎連時間也在此處放慢了腳步。汀九村的美，除了自然風光，更多的是那流淌的香港風貌。河流溪過，路邊枝葉交錯的榕樹彷彿在輕聲耳語，講述着香港的歲月往事。寧靜與繁華在一瞬間交融，人們的熱情填補了這份沉默。每當夕陽西下，人們聚集在一起，聊着家長裏短，歡聲笑語宛如流淌的溪水，溫暖了每一個角落。透過那一張張臉龐，可以看到香港人對生活的熱愛和對未來的憧憬。在這片璀璨的東方明珠香港，時間如同無形的水流，緩緩衝刷着城市的面孔。昔日的漁村，隨着一棟棟摩天大樓和閃爍的霓虹燈拔地而起，彷彿在見證歷史的變遷。星光閃爍的維多利亞港，不再只是漁船輕搖的樂聲，而是交錯着現代與傳統、東方與西方的交響樂。