



高級組 優秀文章

五邑司徒浩中學 吳梓豪

題目：未來社區：我想保留的特質

香港是一本翻開的書，每一頁都寫滿故事。有人讀中環的金融傳奇，有人讀西九的藝術篇章，而我，最愛讀的是深水埗那一頁——那頁被翻得邊角起毛、紙張泛黃，卻最貼近生活溫度的章節。當我們談論「未來社區」時，我想為深水埗大聲疾呼：那些看似尋常的特質，才是這個社區的靈魂所在，是無論未來如何發展，都必須珍視保留的寶藏。

走進深水埗的街市，你會發現這裏的交易從不僅僅是金錢與貨物的交換。北河街的菜販阿嬋，二十年來記得老街坊李婆婆的孫子對番茄過敏；桂林街的布行老闆，會為手頭拮据的年輕設計師留下幾碼零頭布料；晚間的大排檔，剛下班的工人和西裝革履的上班族拼桌而坐，共享一鍋熱氣騰騰的粥。這種緊密的人際網絡，是演算法無法計算、智慧城市無法編程的溫度。

未來的深水埗可以翻新老舊樓宇，可以引入智能設施，但必須保留這份人情味。我們需要的是能促進互動的公共空間——讓街市不只是買賣場所，更是社區資訊站；讓公園不只是綠化帶，更是長者教孩子下棋、年輕人表演街舞的文化場域。當未來的建築師規劃深水埗時，應該思考如何設計「偶遇的角落」，如何讓科技服務於連結而非隔離。

深水埗的神奇在於，你能在同一個街區找到三間不同年代的見證：六十年的涼茶舖隔壁是文青咖啡館，對面是智能手機維修站。這種新舊交融不是對抗，而是對話——老字號學習新的經營方式，新店鋪汲取傳統智慧。福榮街的玩具店，既有塑膠模型也有懷舊鐵皮玩具；鴨寮街的電子攤位，既有最新無人機也有老式收音機。

未來的城市規劃應當保護這種「時光疊層」現象。政府可以設立「傳統工藝共生區」，讓老匠人與新創者共享空間；可以開發「社區記憶地圖」應用程式，掃描老店招牌就能聽到它的故事。當重建不可避免時，應當採用「嵌入式更新」——保留老建築的立面，內部改造為現代用途；或將老物件的元素融入新設計，讓記憶以另一種形式延續。

深水埗的社區韌性，體現在居民解決問題的創造力中。唐樓天台的「空中



菜園」、後巷巧妙利用的儲物空間、街坊自發組織的「夜間陪行」小組……這些都是書本上學不到的生存智慧。在多次颱風和疫情中，正是這些自組織網絡發揮了官方系統難以觸及的支援作用。

未來的社區發展應當重視這種「民間智慧庫」。政府可以設立「社區創意基金」，資助居民提出的小型改善方案；規劃師應當深入社區聆聽「在地知識」，而不是僅從圖紙出發；學校可以開設「社區探索課」，讓學生記錄長者的生活經驗。真正的智慧城市，不僅是裝滿感應器的城市，更是懂得聆聽市民生活智慧的城市。

深夜的深水埗公園，你會看到無家者安靜地休息，旁邊是剛跳完廣場舞的阿姨們收拾音響；周日的街頭，外籍幫傭們鋪着紙皮聚餐，本地家庭推着嬰兒車從旁經過。這種「互不打擾卻彼此接納」的氛圍，是深水埗最動人的包容性。這裏的租金相對低廉，為年輕人、新移民、藝術家提供了城市的入口。

未來的深水埗應當強化這種「城市緩衝區」功能。在重建計劃中確保一定比例的可負擔住房；保留「非正式經濟」的生存空間，如街頭小販的合法經營區域；設計更多「誰都覺得自己屬於這裏」的公共空間。一個健康的社區，應當像森林生態系統一樣，既有參天大樹，也有苔蘚蕨類，各得其所。

天星碼頭的鐘聲每天依舊響起，提醒我們時間在流逝。但有些東西不應該隨時間消失——深水埗的人情網絡、多元並存、民間智慧和包容性，這些特質構成了香港精神的基層樣貌。它們不是發展的障礙，而是這座城市在急速變化中保持平衡的壓艙石。

未來的社區規劃師們，當你們繪製藍圖時，請記得保留那些讓鋼筋水泥變得柔軟的東西。讓我們建造的，是一個既能擁抱科技進步，又能讓老人在街角安心下棋；既能吸引全球創意，又能讓小販叫賣聲繼續迴響的深水埗。因為真正的未來社區，不在於它變得多麼「新」，而在於它多麼懂得珍惜那些讓生活值得生活的「舊」。

深水埗不需要變成第二個中環，它只需要成為更好的自己——一個在時代浪潮中，依然認得出來時路，依然溫暖如初的家的模樣。這，正是我想為未來香港保留的最珍貴特質。

註：得獎作品旨在記錄及分享參賽學生當下的處理內容及創作能力。大會以原



稿完成評審工作後，在不損作品文意及行文風格的情況下，進行校對及修訂。
大會已盡力確保所刊載的資料正確無誤，惟資料只供參考用途。