



高級組 季軍

李求恩紀念中學 王焱

題目：未來社區：我想保留的特質

我是牆上那張蒼白的重建告示。有人百無聊賴地駐足，望着我身上的字句，心裏並沒有太多不捨。我腳下的老街向來雜亂，牆角滋生暗綠的霉斑，地面被雨水浸得濕滑，腐葉與菜渣嵌在磚縫之間；士多門口擺放凌亂，水果攤擠在巷邊，蔬菜檔散落殘葉，臘味檔懸掛滿架，魚檔的腥味一到夏天便隨風輕輕飄散。我知道，他曾不止一次以為，這樣陳舊破落的地方，早該翻新，早該換成整潔光亮的新模樣。直到傍晚放學，天色漸暗，街道漸漸熱鬧起來，他再次走過這條熟悉的老街。我便隨着他的腳步，凝望街上的一切。

我是巷口那扇生鏽的鐵閘。我半敞着枯舊的身軀，他輕撫上我粗糙冰涼的肌膚，指尖一蹭，便沾走我身上暗紅的鏽屑。晚風穿過我的肩頭，空氣混着街市獨有的氣息：菜葉的鮮、水果的甜、臘味的鹹香與豆香，還有魚檔淡淡的海腥味，一齊撲面而來。

我是士多裏沉默的冰櫃。他走近的瞬間，我便透出一陣清涼，與舊木的乾爽、淡淡的神香纏繞在一起。老式吊扇在牆上緩緩轉動，扇葉摩擦出輕微的吱呀聲，收音機傳出隱約的粵曲旋律，夾雜沙沙的電波聲，在狹小的空間緩緩蕩開。阿榮叔連頭也沒抬，熟練地拉開我的胸腔，指尖輕觸我懷中冰涼的玻璃瓶，穩穩地將檸檬茶倒進紙杯：「少甜少冰，對吧？」一句簡單的問候，穿透街市的喧鬧，清晰地落在他耳邊。他接過紙杯，指尖沁着我帶來的清涼，淺淺抿了一口。

我是水果攤上那盞暖黃的燈泡。天色一暗，我便亮起溫柔的光，把整個檔口照得暖融融。我照着鮮橙透亮的橙皮、火龍果豔紅的外皮，照着果皮表面未乾的水珠，隨着攤主輕輕挪動膠盤，幾顆果子不慎滾落地面。我身側的大喇叭掛在鐵柱上，反覆響起親切的吆喝：「十蚊兩份！十蚊兩份！新鮮抵食！」老闆抬手抹去額角的汗珠，見到路人便揚聲招呼：「埋嚟睇，埋嚟揀啦。」街坊們圍攏上前，指尖輕輕撥弄果實，指腹摩擦光滑的果皮，一邊挑選一邊閒話日常，聲音嘈雜，卻格外親切。

我是蔬菜檔裏一片帶泥的菜葉。我翠綠鮮嫩，身上沾了細小的泥點，透出一陣清新的泥土氣息。檔主一邊將我和同伴紮成小束，一邊揚聲吆喝：「新鮮菜



心啊！今日返貨㗎！」幾名主婦站在攤前，指尖輕輕撥開我，在我們之間挑選最強壯的同伴，低聲商量今晚的飯菜。他蹲下身撫過我，指尖沾了些許濕潤的泥土。

我是掛滿臘腸的鐵架。我身上掛滿油潤紅亮的臘腸，燈光映得腸身透出淡淡的亮澤，一片片乾爽的腐竹與腐皮垂掛在臂彎，隨着晚風輕輕擺動。淡淡的鹹香與溫潤的豆香纏繞四周，老街坊靠在我身旁，一邊撥弄架上的乾貨，一邊閒聊兒女的學業、家中的瑣事。陳姨踮起腳，舉着一串沉甸甸的臘腸往我身上的金屬掛鉤掛去，手臂微微發抖，那亮銀色的掛鉤在半空晃了幾下，「嗒」一聲輕觸我胸膛。隔壁檔的張伯聽到聲音，二話不說便在圍裙上隨手抹兩抹手上的污跡，大步走過來，粗壯的手指一勾一掛，幾串臘腸便穩穩落在我懷中。空氣只飄着淡淡的鹹香與兩人爽朗的笑聲。陳姨連聲道謝：「哎呀，真係多謝晒，成日麻煩你。」我默默承載這份街坊間的溫暖。

我是魚檔那塊沾滿魚鱗的舊砧板。暮色裏，身旁的燈光格外溫暖。阿姐手握小刀，在我掌心利落刮鱗，動作粗獷，「喇——喇——」的刮鱗聲在空氣中輕輕迴盪。一尾魚從我掌心滑脫，啪地墜落地面，她低聲嘆氣，話語裏滿是生活的粗糙與真實。幾位街坊拖着買菜車，在檔前挑魚，指尖撥弄濕滑冰涼的魚身，有人低聲問價，有人順口砍價：「平啲啦阿姐，成日幫襯你。」「好啦好啦，畀個街坊價。」他伸手指了指冰櫃裏的魚，我默默記下這一幕尋常又溫暖的市井日常。

他站在巷口，望着我輕輕嘆出一口氣。他曾以為這些畫面紊亂平庸，直到此刻才忽然明白，他捨不得的從不是破舊與雜亂，而是藏在我們這些舊物裏的溫度。總有一天，光亮的自動門會佔去我鐵閘的位置，連鎖店的冷櫃會取代我這台老冰櫃。整齊劃一的鋪面，會悄悄蓋過燈火、菜香、鹹香、魚鮮。

那裏冷氣長吹，乾淨整齊。只是我這扇鐵閘，再也迎不來穿過肩頭的風；我這片菜葉，再也感受不到指尖輕輕拂過的溫柔；我這盞燈泡，再也兜不住那隨着燈光飄開的吆喝；我這塊砧板，連同那聲隨口的街坊價，也會在紋路深處，悄悄消逝。

走在暮色漸濃的老街，他指尖仍殘留着冰櫃沁出的涼意，鼻間仍縈繞着街市溫柔的氣息。這些真實平凡的片刻，不只是童年歲月的溫柔回憶，更在不知不覺間，讓他學會感受身邊的溫暖，珍惜平凡日子的善意。



當一條街不再只有冰冷的磚牆與匆匆的人影，當陌生人之間自然招呼、彼此溫暖，這裏就不再是一條街，而是我們心中有溫度、有人情的地方。《孟子》有言：「鄉田同井，出入相友，守望相助，疾病相扶持。」古人心目中理想的鄉里生活，便是鄰里相視，患難相扶。即便時代往前走，街道愈發整齊，樓宇愈發高聳，這份彼此的關懷、真誠相待的情誼也不該被時代沖淡。它不是陳舊的過去，而是藏在生活裏最真實的溫柔。

他抬手輕輕拂去袖口沾到的一點老街的塵埃，轉身走向暮色深處。我在他身後靜默，那被拉得斜長的影子裏，藏着鐵閘的晚風、冰櫃的清涼、燈泡的暖和、菜葉的泥濘、鐵架的餘溫、砧板的刻痕。風再吹過巷口，我依舊靜默守望。未來的社區或許會有更明亮的霓虹，但我只願，這束藏在舊物裏的溫柔，從此，長留心間。

註：得獎作品旨在記錄及分享參賽學生當下的處理內容及創作能力。大會以原稿完成評審工作後，在不損作品文意及行文風格的情況下，進行校對及修訂。大會已盡力確保所刊載的資料正確無誤，惟資料只供參考用途。